

**Analog-Audio** (Preise in grau: » noch nicht lieferbar oder Serie läuft aus, nur noch wenige Geräte am Lager)

MONITOR-ABHÖRSYSTEME und SIGNALUMSCHALTER:	Preis
LAP-2.V4 Vorverstärker / Abhör- und Aufnahme-Signal-Umsch., mit Subwoofer-Out, Front schwarz	925,00 €
LAP-2.V4 cr/gd Vorverstärker / Abhör- und Aufnahme-Signal-Umsch., wie LAP-2.V4 aber mit verchromter/vergoldeter Front	1045,00 €
LAP-2.V4 j Aufpreis für Abgleichöffnung im Deckel	25,00 €
LAP-2.V4-S Vorverstärker, wie LAP-2.V4, aber mit wesentlich stärkerem Kopfhörerverstärker	1100,00 €
LAP-2.V4-S Vorverstärker wie oben aber Front Alu-Natur bzw. Bodeaux-Rot	1125,00 € 1135,00 €
MTX MONITOR.V3b.4.2.1 Abhorrouten wie MTX-Monitor V3b aber mit weiter reduzierten THD-Verzerrungen	2.580,00 €
MTX MONITOR.V3b.4.2.1 TV Abhorrouten wie MTX-Monitor V3a. TV aber mit neu. Ausgängen u. weiter reduzierten THD-Verzerrungen	2.650,00 €
MTX REMOTE.V3a Fernbedienung für MTX-Monitor V3b inkl. 8m Anschlußkabel	340,00 €
MTX REMOTE.V3aSE Fernbedienung für MTX-Monitor V3b in Nextel grau, inkl. 8m Anschlußkabel schwarz, d= 3,0 mm	395,00 €
MTX EXT.DIM Option: zusätzlich extern steuerbare Dim-Funktion für MTX-Monitor	60,00 €
MTX/RKA Fernbedienungskabel für MTX-Monitor als Ersatz (8m, Längen über 8m 4,00 € Aufpreis je Meter)	66,00 €
AMS-2c/4-0 Monitorsystem mit 4 Stereo-Analogeingängen +3 Lautsp.+Abhörfunktionen inkl. Remote	3.175,00 €
AMS-2c/8-0 Monitorsystem mit 8 Stereo-Analogeingängen +3 Lautsp.+Abhörfunktionen inkl. Remote	3.360,00 €
AMS-2c/16-0 Monitorsystem mit 16 Stereo-Analogeingängen +3 Lautsp.+Abhörfunktionen inkl. Remote	3.800,00 €
AMS-2c/8-8 Monitorsystem komplett mit 8 Analog. + 8 Digitaleing.+3 Lautsp.+Abhörfunktionen inkl. Remote	3.990,00 €
AMS-2c/REM zusätzliche Fernbedienung für die Steuerung eines AMS-2c von 2 Arbeitsplätzen aus	620,00 €
AMS-2/WAN Einbauwanne und Montagewinkel für Tischbau AMS-2c-Fernbedienung (Aufpreis)	145,00 €
AMX-8 doppelter Abhorrouten/Mixer mit 2 Ebenen A/B, 8 Stereo-Eingänge, mit Summen-Mute	1.225,00 €
AMX-8R doppelter Abhorrouten/Mixer mit 2 Ebenen A/B, 8 Stereo-Eingänge, ohne eigene Steuerung	990,00 €
AMX-16 doppelter Abhorrouten/Mixer mit 2 Ebenen A/B, 16 Stereo-Eingänge, mit Summen-Mute	1.725,00 €
AMX-16R doppelter Abhorrouten/Mixer mit 2 Ebenen A/B, 16 Stereo-Eingänge, ohne eigene Steuerung	1.495,00 €
AMX-REMOTE Fernbedienung für AMX-8, AMX-8R, AMX-16 und AMX-16R, (AMS-2 Eingangsanzahl) 19"-Version	385,00 €
AMX-V doppelter Abhorrouten/Mixer mit 2 Ebenen A/B, 8 Stereo-Eingänge, 2x Volumen und Summen-Mute	1.495,00 €
SMX Surroundmatrix, 6-Kanalig, für 6 Surround- oder Stereo-Quellen, zusätzlicher Einschleifweg, Mute, vollsym.	1.520,00 €

**KOPFHÖRERVERSTÄRKER u. PHONO-VORSTUFEN:**

PICO Phonovorverstärker für MC und optional MM-Systeme (noch nicht lieferbar)	0,00 €
LPA-2S-SL Hochleistungs-High-End-Stereo-Kopfhörerverstärkerplatine mit integr. stufenlosem Lautstärkeregler ab	84,00 €
LPA-2S-R Hochleistungs-High-End-Stereo-Kopfhörerverstärkerplatine mit integr. Rasptoni als Lautstärkeregler ab	84,00 €
LPA-2S-X Hochleistungs-High-End-Stereo-Kopfhörerverstärkerplatine ohne Poti	72,00 €
HEADMASTER II professioneller Stereo-Kopfhörerverstärker (noch nicht lieferbar)	760,00 €

**SYMMETRIER- DESYMMETRIER- AUFHÖL- und VERLEITER-VERSTÄRKER:**

SAM-1Bs/2-kanalig 2-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker mit integriertem Schaltnetzteil (168mmx168mm) XLR-Cinch	290,00 €
SAM-1Bs/4-kanalig 4-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker mit integriertem Schaltnetzteil (168mmx168mm) XLR-Cinch	359,00 €
SAM-1C/2-kanalig 2-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker mit besonders hoher Dynamik,phantompowersicherer XLR-Cinch	305,00 €
SAM-1C/4-kanalig 4-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker mit besonders hoher Dynamik,phantompowersicherer XLR-Cinch	395,00 €
SAM-2Bv2/4-kanalig 4-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SSOM04Mb/SSIM04Mb (XLR-Cinch)	470,00 €
SAM-2Bv2/6-kanalig 6-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SSOM04Mb/SSIM04Mb (XLR-Cinch)	545,00 €
SAM-2Bv2/8-kanalig 8-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SSOM04Mb/SSIM04Mb (XLR-Cinch)	620,00 €
SAM-2Bv2/10-kanalig 10-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SSOM04Mb/SSIM04Mb (XLR-Cinch)	695,00 €
SAM-2C/4-kanalig 4-fach, wie SAM-2B-Serie aber mit höherer Dynamik und noch geringeren THD-Werten	510,00 €
SAM-2C/6-kanalig 6-fach, wie SAM-2B-Serie aber mit höherer Dynamik und noch geringeren THD-Werten	605,00 €
SAM-2C/8-kanalig 8-fach, wie SAM-2B-Serie aber mit höherer Dynamik und noch geringeren THD-Werten	700,00 €
SAM-2C/10-kanalig 10-fach, wie SAM-2B-Serie aber mit höherer Dynamik und noch geringeren THD-Werten	795,00 €
SAM-3Bv2/8-kanalig 8-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SOA-4.V2/SIA-4.V2 auf Sub-D	510,00 €
SAM-3Bv2/12-kanalig 12-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SOA-4.V2/SIA-4.V2 auf Sub-D	610,00 €
SAM-3Bv2/16-kanalig 16-fach Symmetrier- oder Differenzverstärker im 19 Zoll-Gehäuse mit SOA-4.V2/SIA-4.V2 auf Sub-D	698,00 €

**SYMMETRIER- DESYMMETRIER- AUFHÖL- und VERLEITER-VERSTÄRKER (Platinenversion):**

SSOM - 03b.V2 Stereo-Ausgangs-Symmetrier-Modul mit optimierten Audiodaten (THD, Noise, Dynamik, Symm.)	72,00 €
SSIM - 03a Stereo-Eingangs-Symmetrier-Modul mit XLR-Buchsen und variabler Verstärkung (Sonderpreis)	48,00 €
SSOM - 04Mb.V2 Stereo-Ausgangs-Symmetrier-Modul mit XLR- und Cinch-Buchsen u. variabel. Verstärkung	85,00 €
SSIM - 04Mb Stereo-Eingangs-Symmetrier-Modul mit XLR- und Cinch-Buchsen u. variabler Verstärkung	85,00 €
SSOM - 04Mc Stereo-Ausgangs-Symmetrier-Modul, wie SSOM-04Mb aber neueste Version mit weiter optimierten Daten	110,00 €
SSIM - 04Mc Stereo-Eingangs-Symmetrier-Modul, wie SSIM-04Mb aber neueste Version mit weiter optimierten Daten	110,00 €
SOA - 2.V3 2-fach Ausgangs-Symmetrierverstärker-Platine mit einstellbarer Verstärkung	68,00 €
SOA - 4.V3 4-fach Ausgangs-Symmetrierverstärker-Platine mit einstellbarer Verstärkung, weiter verbesserte Version	115,00 €
SOA - 4.EX 4-fach Ausgangs-Symmetrierverstärker-Platine wie SOA-4.V3, verlängerte Version, optimal für SAM-3Bv2	120,00 €
SIA - 2.V2 2-fach Desymmetrierverstärker-Platine mit einstellbarer Verstärkung	62,00 €
SIA - 4.V2 4-fach Desymmetrierverstärker-Platine mit einstellbarer Verstärkung	79,00 €
SIA - 4.V3 4-fach Desymmetrierverstärker-Platine mit einstellbarer Verstärkung mit weiter optimierten techn. Daten	115,00 €
SIA - 4.EX 4-fach Desymmetrierverstärker-Platine wie SIA-4.V3, verlängerte Version, optimal für SAM-3Bv2	120,00 €
SIA - 5 2-fach Desymmetrierverstärker-Platine in Miniaturbauweise z.B. auch für LPA-2-Phoneamp	45,00 €
SIA - 5.V2 (5.V3) 2-fach Desymmetrierverstärker-Platine, wie SIA-5 aber höhere Dynamik, geringeres Grundrauschen	58,00 € 62,00 €

**STROMVERSORGUNGEN:**

PWS - 04B-T Präzisions-Doppelnetzteil-Platine, Temperaturüberwacht, alle Versionen	86,00 €
SMPS-14T Schaltnetzteil für sym. Last, Präzisions-Doppelnetzteil-Platine, ± 12V... ± 24V, 300..500mA, U <sub>o</sub> 90..260V	129,00 €
SMPS-24T.V2 Schaltnetzteil, Präzisions-Doppelnetzteil-Platine, +/- 20,0V, 600 mA, U <sub>o</sub> 90..260V, Übertemperaturschutz	165,00 €

**Digital-Audio**

SIGNALUMSCHALTER / VERTEILER und KONVERTER:	
CAS-2.V4 Digital-Audio-Signalquellensch. 8 Eingänge (optische Eingänge f. Abtastraten von 24.192 KHz, geringerer Jitter)	410,00 €
PAS-8 Professional Digital-Audio-Signalquellensch. (8 In auf 2x 2 Out, 1 Insert) symm. auf XLR	859,00 €
AMS-2 DAR Professional Digital-Audio-Signalquellschalter für Audio-Monitorsystem AMS-2 und MTX-Monitor	729,00 €
DDA-12 AES/EBU Verteilverstärker 1 auf 12 oder 2x 1 auf 6 XLR-Anschlüsse fernsteuerbar	590,00 €

**SIGNALLEITUNGEN ANALOG:**

A-62.V2 stereo CINCH Koaxial-Kabel Paar	für Analog-Audio, sehr verlustarm	40,00 €	zuzüglich je Meter >	8,00 €
B-62v2 mono CINCH Koaxial-Kabel Paar	für Analog-Audio, sehr verlustarm	26,00 €	zuzüglich je Meter >	6,00 €
B-62v2 stereo CINCH Koaxial-Kabel Paar	für Analog-Audio, sehr verlustarm	50,00 €	zuzüglich je Meter >	12,00 €
BS-2v2 mono Cinch-Cinch Koaxial-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	31,00 €	zuzüglich je Meter >	8,00 €
BS-2v2 stereo Cinch-Cinch Koaxial-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	60,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2TT stereo Cinch-Cinch wie BS-2 aber	für größer ausgefallene Buchsen	80,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2Fv2 stereo XLR-female > CINCH-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	66,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2Mv2 stereo Cinch > XLR-male-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	66,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2Wv2 stereo Cinch > Cinch 90°-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	79,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2WW stereo Cinch 90° > Cinch 90°-Kabel	für Analog-Audio, sehr verlustarm	98,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
BS-2PHv2 stereo Cinch-Cinch spec. Phono-Kabel BS-2 aber mit zus. Masseleitung		70,00 €	zuzüglich je Meter >	16,00 €
B-120 stereo sym. XLR-Kabel Paar	für Analog-Audio, sehr verlustarm	72,00 €	zuzüglich je Meter >	20,00 €
B-120 RM sym. XLR-Kabel Paar, male 90°	für Analog-Audio, sehr verlustarm	84,00 €	zuzüglich je Meter >	20,00 €
B-120 RF sym. XLR-Kabel Paar, female 90°	für Analog-Audio, sehr verlustarm	84,00 €	zuzüglich je Meter >	20,00 €
B-120 RMF sym. XLR-Kabel Paar, beidseitig 90°	für Analog-Audio, sehr verlustarm	96,00 €	zuzüglich je Meter >	20,00 €
CS-2 stereo sym. XLR-Kabel Paar	für Analog-Audio, extrem verlustarm	77,00 €	zuzüglich je Meter >	32,00 €
DKS Dämpfungskabelsatz zur Pegelabsenkung bei zu empfindlichen Analog-Eingängen		55,00 €		
DKS-XLR Dämpfungskabelsatz, wie DKS aber in symmetrischer Technik und XLR-Steckern		68,00 €		
MSF Mantelstromfilter zur Masseauffrennung von Antennenanschlüssen		14,00 €		
AS-75 Cinch-Stecker	Abschluss-Stecker 75 Ω für analoge Eingänge und digitale Ein- und Ausgänge	4,90 €		
PH-P2 Phantompower- Widerstands-Paar	6,8 kΩ-Präzisionswiderstände paarweise selektiert auf 0,01 % relative Toleranz	3,10 €		

**SIGNALLEITUNGEN DIGITAL:**

LICHTLEITERKABEL Toslink Einzelanfertigung	8,00 €	zuzüglich je Meter >	2,00 €
LICHTLEITERK. Toslink auf Miniklinke 3,5 mm		Länge 1,0 m	12,00 €
LICHTLEITERK. Miniklinke auf Miniklinke 3,5 mm		Länge 1,0 m	12,00 €
D-59m Cinch-Cinch Koaxial-Kabel 75 Ω	für Digital-Audio (SPDIF/Cinch)	21,00 €	zuzüglich je Meter > 3,00 €
URM-BB BNC-BNC Koaxial-Kabel 75 Ω	für Digital-Audio o. Taktsignal	21,00 €	zuzüglich je Meter > 4,00 €
URM-BC BNC-Cinch Koaxial-Kabel 75 Ω	für Digital-Audio o. Taktsignal	21,00 €	zuzüglich je Meter > 4,00 €
ADL-75.V4 CINCH Koaxial-Kabel 75 Ω	für Digital-Audio (SPDIF/Cinch)	35,00 €	zuzüglich je Meter > 6,00 €
DX-110 AES/EBU - Kabel 110 Ω sym.	für Digital-Audio, Einzelanfertigung	45,00 €	zuzüglich je Meter > 8,00 €
UAS ÜBERTRAGERKABEL AES/EBU auf SPDIF	XLR sym. auf Cinch (BNC) asym.	Länge 0,5 m	45,00 €
UAS ÜBERTRAGERKABEL AES/EBU auf SPDIF	XLR sym. auf Cinch (BNC) asym.	Länge 1,0 m	47,00 €
UAS ÜBERTRAGERKABEL AES/EBU auf SPDIF	XLR sym. auf Cinch (BNC) asym.	Länge 1,5 m	48,00 €
UAS ÜBERTRAGERKABEL AES/EBU auf SPDIF	XLR sym. auf Cinch (BNC) asym.	Länge 2,0 m	49,00 €
UAS ÜBERTRAGERKABEL AES/EBU auf SPDIF	XLR sym. auf Cinch (BNC) asym.	Länge 3,5 m	52,00 €
CASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 0,5 m	35,00 €
CASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 1,0 m	37,00 €
CASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 1,5 m	38,00 €
CASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 2,0 m	39,00 €
CASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 3,5 m	42,00 €
CASA-T ÜBERTRAGERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 0,5 m	45,00 €
CASA-T ÜBERTRAGERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 1,0 m	47,00 €
CASA-T ÜBERTRAGERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 2,0 m	49,00 €
CASA-T ÜBERTRAGERKABEL SPDIF auf AES/EBU	Cinch asym. auf XLR	Länge 3,5 m	52,00 €
BASA ADAPTERKABEL SPDIF auf AES/EBU	BNC asym. auf XLR		Preis siehe „CASA“

Rabatt gilt jeweils bei Abnahme des gleichen Gerätetyps

Stückzahl :	ab 2 Stk.	3.5 Stk.	6.9 Stk.	10.19 Stk.	ab 20 Stk.
Rabatt	3%	5%	7,5%	10%	12,5%

**innerhalb EU alle Preise zuzüglich 19% MwSt.**

FUNK TONSTUDIOTECHNIK GERMANY 10997 BERLIN PFUELSTRASSE 1a ☎ 0049 (0)30 38106174 ☎ (0)30 6123449

E-Mail: funk@funk-tonstudioteknik.de

Infos: www.funk-tonstudioteknik.de